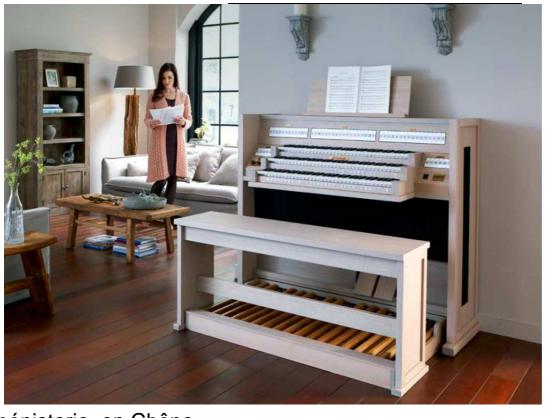
JOHANNUS

Orgue 3 claviers

CLASSIC 350



49 Registres

12 Harmonisations

7 Amplificateurs

11 Haut-parleurs

600 Combinaisons

Ebénisterie en Chêne

Le modèle **CLASSIC 350** dispose de **49 jeux**. Une grande classe émane de ce meuble et il est depuis longtemps déterminant pour l'image de Johannus. Avec pas moins de douze intonations, on peut vraiment dire que cet orgue est très complet.

12 orgues différents dans le même instrument

La merveilleuse variété de la littérature d'orgue dans le monde entier requiert des orgues qui diffèrent fortement en sonorité, harmonisation et tonalité. Les nouveaux orgues JOHANNUS, offrent à l'organiste quatre styles de base : le Baroque, le Symphonique, le Romantique et l'Historique, chacun disposant de trois harmonisations différentes, Classique, Solo, Hymne. Cela fait en tout DOUZE orgues. Préparez-vous donc à vivre une expérience musicale éblouissante!

CARACTERISTIQUES

- Registration: 49 jeux (59 canaux numériques)
- 3 claviers : TP6 de série
- 4 super Solo's : Flûte de pan, Trompette, Hautbois, Violon
- Canaux audio : $6 \times 80W + 1 \times 170W = 650 \text{ Watts}$
- Technologie du Vivaldi / T9000
- Canaux réverbération 4.1 sur 5 canaux
- 12 Harmonisations soit 4 de base x 3 variations Baroque, Symphonique, Romantique, Historique

- Hauteur (Hors pupitre) : 123 cm
- Hauteur (avec pupitre) : 147 cm
- Largeur : 145 cm
- Profondeur (orgue seul) : 63 cm
- Profondeur (avec pédalier) : 100 cm



POINTS FORTS

- Ebénisterie luxe en bois plaqué
- Design moderne
- Conçu par les ingénieurs et designers JOHANNUS
- Garantie 2 ans pièces et main d'œuvre sur site
- Garantie 10 sur la carte CPU (échange)
- Fabrication à en Europe à EDE (Pays-Bas)

PRIX PUBLIC INDICATIF TTC / FRANCE

Au 1^{er} juillet 2017

Chêne clair 11.995 € Chêne foncé 12.290 €

JOHANNUS

Keplerlaan 2 , 6716 BS EDE, PAYS-BAS

Tél.: +31(0) 531 801 80 http://www.johannus.com MUSIQUE PAUL GALLAND & FILS 49 & 68 Avenue du Président Kennedy 68200 Mulhouse

49 & 68 Avenue du President Kennedy 68200 Mulhouse Tél. : +33 (0) 389 42 17 14

https://www.musique-galland.fr



CLASSIC 350

Le nouveau modèle présenté en 2015 est un orgue exceptionnel que nous avons équipé de techniques de pointe. C'est un savant mélange de 3 orques

- La console est dessinée sur l'esthétique du Studio, mais en bois véritable ce qui lui donne un cachet superbe.
- L'amplification est celle de la gamme Opus
- La carte principale est empruntée à la gamme supérieure Vivaldi

En option : Environnement acoustique

Le système Adaptive Surround Reverb vous offre la possibilité de définir votre propre environnement acoustique. Vous avez le choix entre 12 réverbérations. Ainsi, vous pouvez choisir une autre réverbération en fonction du style et de la tonalité.

12 réverbérations acoustiques authentiques réunis dans 1 seul orgue

Vous pouvez aussi choisir en option le système de réverbération de pointe LIVEreverb™, vous permettant d'ajouter à votre répertoire la réverbération et l'acoustique de douze églises et salles de concert réputées.

Avec LIVEreverb™, vous vous croyez dans la "Oude Kerk" (Vieille église) d'Amsterdam, la basilique de Raalte ou la cathédrale de Bonn. Jamais les sons n'ont retenti avec tant de vérité!



Spécifications techniques	
Audio:	
Haut-parleurs	<u>'</u>
Canal de réverbération	4
Amplificateur (Independent, 80 Watt)	
Amplificateur de basse (170 Watt)	CEO W-
Total	650 Wa
Jeux:	
Choisissez votre propre disposition: Anglais - Allemand - Français	
Jeux romantiques	4
9Jeux symphoniques	2
Jeux baroques	4
Jeux historiques	4
Super Solo : Flûte de pan, trompette, hautbois, violon	
Harmonisations:	
Classique	
Solo	
Trio	
Harmonisations	1
Caractéristiques générales:	
Claviers (toucher de grandes orgues): 5 octaves (do1-do6)	
Simulateur de Soufflet	
Volume d'orgue (infiniment variable)	
ASR-12: 12 réverbérations uniques (stéréo 3D), (Volume infiniment variable)	
LIVEreverb™, 12 réverbérations fidèles	optio
Tous les jeux Do-Do#	
Le réglage de l'effet <>	
PEPC™, configuration pédales d'expression programmable	
Crescendo Général	
La dynamique de l'attaque	
Display:	
Transpositeur, accord fin et mémoire	
Easy Menu:	
Clips musicaux	
Tempéraments historiques	·
Toucher programmable	
MIDI programmable	

Presets:	
PP-P-MF-F-FF-T (programmable)	•
0 (recall/cancel)	•
Combinateur (combinaisons libres)	600
Accessoires:	
Accouplements	3
Tremblants	2
S/S (fonction pédale d'expression générale) Chorus	•
CF = Cantus Firmus	•
FA = Fixer Accessoires	•
AA = Annulation Anches	•
SEQ -/+	•
Pistons aux pieds	option
Connections externes:	
MIDI (IN-MOD-SEQ)	•
Casque stéréo (64 Ohm)	
Acoustique externe (stéréo)	•
Aux In (stéréo)	•
Aux Out (stéréo)	•
Haut-parleurs externes	option
Meuble:	
Chêne clair	•
Autres bois ou couleurs	optior
Pédales d'expression en bois	·
Eclairage du pédalier	•
Banc avec casier à partitions	•
Banc avec hauteur réglable (30-notes)	option
Pédalier:	
30-notes droit (do1-fa3)	
30-notes concave (do1-fa3)	option
30-notes raco (do1-fa3)	option
Dimensions:	
Hauteur (avec pupitre)	140 cm
Largeur	137 cm
Profondeur (avec pédalier 30-notes droit)	100 cm
• = standard	

MUSIQUE PAUL GALLAND & FILS depuis 1958

49 & 68 Avenue du Président Kennedy 68200 Mulhouse

Tél.: +33 (0) 389 42 17 14

https://www.musique-galland.fr/