



65 Registres

13 Amplificateurs

12 Harmonisations

## Jouez sur un véritable chef-d'œuvre

Cet orgue exclusif aux possibilités innombrables et fantastiques séduira sûrement de nombreux organistes passionnés. Avec 3 claviers et une large disposition de 260 voix (4 styles x 65 voix) vous pourrez jouer absolument tout! Les magnifiques qualités sonores de cet orgue et ses incroyables possibilités sont difficiles à décrire par des mots. C'est pourquoi nous vous invitons à écouter et à essayer vous-même le Rembrandt 350 chez votre distributeur Johannus. À très bientôt !

## Ebénisterie en Chêne

Le **REMBRANDT 350** dispose de **65 jeux**. Cet. Une grande classe émane de ce grand meuble et il est depuis longtemps déterminant pour l'image de Johannus. Avec pas moins de douze intonations, on peut vraiment dire que cet orgue est très complet.

## 12 orgues différents dans le même instrument

La merveilleuse variété de la littérature d'orgue dans le monde entier requiert des orgues qui diffèrent fortement en sonorité, harmonisation et tonalité. Les nouveaux orgues JOHANNUS, offrent à l'organiste quatre styles de base : le Baroque, le Symphonique, le Romantique et l'Historique, chacun disposant de trois harmonisations différentes, Classique, Solo, Hymne. Cela fait en tout DOUZE orgues. Préparez-vous donc à vivre une expérience musicale éblouissante !

### CARACTERISTIQUES

- Registration : 65 jeux
- Canaux audio : 10 x 80W+1 x 170W + 2 x 2W = 974 Watts
- Technologie / T9000
- Canaux réverbération 4.1 sur 5 canaux
- 12 Harmonisations soit 3 de base x 4 variations  
Baroque, Symphonique, Romantique
- 21 haut-parleurs / intérieur à l'orgue

- Hauteur ( Hors pupitre ) : 121 cm
- Hauteur ( avec pupitre ) : 140 cm
- Largeur : 162 cm
- Profondeur ( avec pédalier ) : 109 cm



### POINTS FORTS

- Ebénisterie luxe en bois plaqué
- Design classique
- LIVE reverb , réverbération excellente
- Conçu par les ingénieurs et designers JOHANNUS
- Garantie 2 ans pièces et main d'œuvre sur site
- Garantie 10 sur la carte CPU ( échange )
- Fabrication à en Europe à EDE ( Pays-Bas)

### PRIX PUBLIC INDICATIF TTC / FRANCE

Au 1<sup>er</sup> juillet 2017

**Chêne clair 18.995 €**  
**Chêne foncé 19.390 €**



Il y a une dizaine d'années, JOHANNUS présentait son premier orgue Rembrandt, une gamme prestigieuse qui fait le bonheur de très nombreux organistes. La recherche acoustique et l'électronique numérique progressant encore plus loin, **le nouveau Rembrandt 350** est proposé aujourd'hui, est un concentré de toutes les expériences et réussites des modèles précédents.

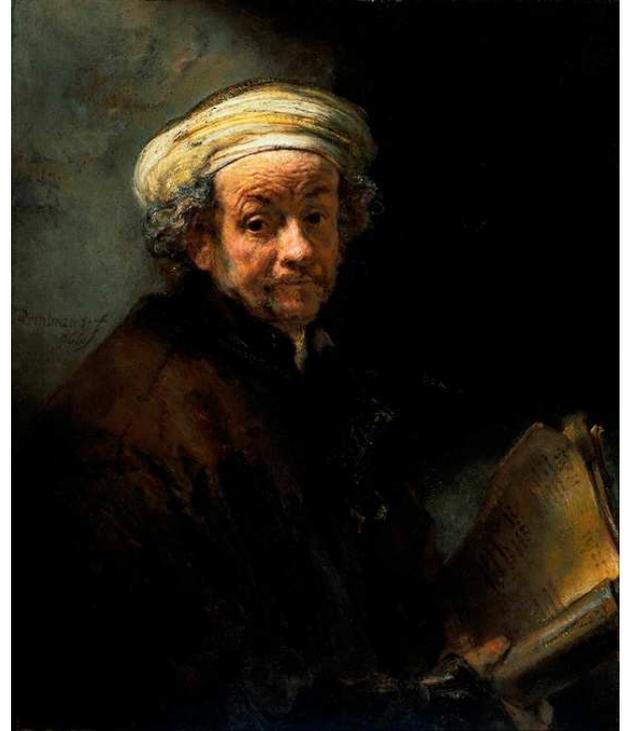
### Disposition - Rembrandt 350 – Orgue 3 claviers avec 65 jeux

<b>Pédale</b>	<b>Positif</b>	<b>Grand Orgue</b>	<b>Récit</b>
Basse Acoustique 32'	Bourdon Doux 16'	Montre 16'	Bourdon 16'
Contrebasse 16'	Montre 8'	Montre 8'	Principal 8'
Soubasse 16'	Bourdon 8'	Diapason 8'	Flûte à Cheminée 8'
Contre Gambe 16'	Salicional 8'	Flûte Harmonique 8'	Viole de Gambe 8'
Montre 8'	Prestant 4'	Bourdon 8'	Voix Céleste 8'
Bourdon 8'	Flûte à Cheminée 4'	Flûte Céleste 8'	Prestant 4'
Violoncelle 8'	Nasard 2 2/3'	Gambe 8'	Flûte Douce 4'
Flûte 4'	Flûte 2'	Prestant 4'	Viole 4'
Plein Jeu IV	Larigot 1 1/3'	Flûte Ouverte 4'	Nasard 2 2/3'
<i>Contre Bombarde</i> 32	Piccolo 1'	Quinte 2 2/3'	Prestant 2'
<i>Bombarde</i> 16'	Sesquialtera II	Doublette 2'	Octavin 2'
<i>Basson</i> 16'	Cymbale III	Piccolo 2'	Tierce 1 3/5'
<i>Trompette</i> 8'	<i>Musette</i> 16'	Cornet IV	Sifflet 1'
<i>Clairon</i> 4'	<i>Cromorne</i> 8'	Fourniture V	Fourniture III
Positif - Pédale	Tremblant	<i>Bombarde</i> 16'	<i>Basson</i> 16'
Grand Orgue - Pédale	Récit - Positif	<i>Trompette</i> 8'	<i>Trompette Harmonique</i> 8'
Récit - Pédale	MIDI Positif	<i>Clairon</i> 4'	<i>Hautbois</i> 8'
MIDI Pédale	Inverseur de Claviers	Tremblant	<i>Voix Humaine</i> 8'
		<i>Voix Humaine</i> 8'	Chalumeau 4'
		Tremblant Voix Humaine	Tremblant
		Positif - Grand Orgue	MIDI Récit
		Récit - Grand Orgue	
		MIDI Grand Orgue	



## Jouez sur un véritable chef-d'œuvre

Cet orgue exclusif aux possibilités innombrables et fantastiques séduira sûrement de nombreux organistes passionnés. Avec 3 claviers et une large disposition de 260 voix (4 styles x 65 voix) vous pourrez jouer absolument tout! Les magnifiques qualités sonores de cet orgue et ses incroyables possibilités sont difficiles à décrire par des mots. C'est pourquoi nous vous invitons à écouter et à essayer vous-même le Rembrandt 350 chez votre distributeur Johannus. À très bientôt !



## Une peinture musicale

Avec ses quatre banques d'échantillons et ses registres uniques, vous trouverez toujours l'ambiance musicale qui vous convient. Laissez-vous guider par vos envies et choisissez le style Romantique, Symphonique, Baroque ou Historique.

## Rembrandt 350

Une véritable œuvre d'art dans votre salon! Rembrandt 350 est un orgue extraordinaire qui doit son nom au maître hollandais de la peinture Rembrandt van Rijn. Son beau meuble de facture classique associé à diverses techniques modernes en fait un véritable chef-d'œuvre qui porte bien son nom. Rembrandt 350 enrichit votre univers musical et vous garantit des années de plaisir.

## Environnement acoustique

Avec le système Adaptive Surround Reverb, vous pouvez choisir votre propre environnement acoustique. Pas moins de 12 possibilités vous sont offertes pour choisir la réverbération adaptée à chaque style et à chaque intonation





### Jouez dans le style de votre facteur d'orgues favori

Vous rêvez de jouer sur un orgue baroque du XVIIe, façonné par l'allemand Silbermann ou sur un exemplaire symphonique français du XIXe, créé par Cavaillé-Coll ? Plus besoin de choisir, le Rembrandt 350 propose pas moins de 4 styles magnifiques.

Jouez un morceau de baroque français du XVIIe en utilisant le Grand Cornet. Transcrivez un magnifique chant en style Romantique avec la Voix Humaine et son tremblant spécial, ou optez pour le style symphonique d'une Trompette Harmonique. Retrouvez-vous en plein Moyen Âge, où le son des tractions clinquantes se mêle aux enregistrements des orgues de Silbermann et Hinsz.

### Innovant et révolutionnaire

Un orgue de qualité exige une technologie de pointe. Rembrandt 350 regorge de techniques modernes comme son simulateur de soufflet. Cette fantastique innovation fait "chanter" votre orgue en simulant des différences de pression dans le soufflet d'un orgue à tuyaux.

Grâce aux enregistrements en temps réel du système Real Time Sampling, l'instrument reproduit le son original d'orgues célèbres. Son système audio complet avec haut-parleurs coaxiaux vous offre une qualité de son inégalée. D'excellents haut-parleurs d'aiguë large bande reproduisent à la perfection l'articulation et la coloration du rayonnement direct des sons. Et la finition est sublime puisque ces haut-parleurs sont intégrés dans le meuble de façon très élégante. Les nombreux haut-parleurs diffusent parfaitement le son, l'organiste se retrouve enveloppé au cœur de la musique, inspiré par la large diffusion des sons.

### 12 lieux authentiques dans un seul orgue

Proposé en option, le système de réverbération très avancé LIVEverb™ vous permet d'ajouter à votre répertoire la réverbération et l'acoustique de 12 églises et salles de concert célèbres.

Retrouvez l'acoustique de la délicieuse église St Salvius de Limbricht aux Pays-Bas, où la musique de chambre baroque sonne magnifiquement. Plongez-vous dans la chaleureuse acoustique de La Grand-Combe dans le midi de la France, ou dans l'ancienne église Oude Kerk d'Amsterdam où Jan Pieterszoon Sweelinck remplaça son père à l'âge de 15 ans et y joua pendant 44 ans.

À moins de préférer l'imposant roulement sonore que provoquent les voûtes authentiques des églises néerlandaises de Kampen et de Raalte ou de l'ancienne cathédrale de Bonn. La réverbération d'un orgue n'a jamais été aussi authentique !

### Jouez dans le style de votre facteur d'orgues favori

Vous rêvez de jouer sur un orgue baroque du XVIIe, façonné par l'allemand Silbermann ou sur un exemplaire symphonique français du XIXe, créé par Cavaillé-Coll ? Plus besoin de choisir, le Rembrandt 350 propose pas moins de 4 styles magnifiques.

## Spécifications Techniques - Rembrandt 350

Spécifications techniques	Rembrandt 350
<b>Audio:</b>	
Haut-parleurs	21
Haut-parleurs d'aigus (infinement variable, 2 Watt)	2
Canal de réverbération	4.1
Amplificateur (indépendant, 80 Watt)	10
Amplificateur de basse (170 Watt)	1
Total	974 Watt

**Jeux:**

Choisissez votre propre disposition:	•
Anglais - Allemand - Français	
Jeux romantiques	65
Jeux symphoniques	65
Jeux baroques	65
Jeux historiques	65

---

#### Harmonisations:

Classique	•
Solo	•
Trio	•
Harmonisations	12

---

#### Caractéristiques générales:

Claviers (toucher de grandes orgues): 5 octaves (do1-do6)	3
Simulateur de Soufflet	•
Volume d'orgue (infinement variable)	•
LIVEreverb™, 12 réverbérations fidèle	•
Tous les jeux Do-Do#	•
Le réglage de l'effet <>	•
PEPC™, configuration pédales d'expression programmable	•
Crescendo Général	•
La dynamique de l'attaque	•

---

#### Display:

Transpositeur, accord fin et mémoire	•
--------------------------------------	---

---

#### Easy menu:

Clips musicaux	•
Tempéraments historiques	11
Toucher programmable	•
MIDI programmable	•

---

#### Presets:

PP-P-MF-F-FF-T (programmable)	•
0 (recall/cancel)	•
Combinateur (combinaisons libres)	600

---

#### Accessoires:

Accouplements	6
Tremblants (incl. Tremblant Voix Humaine)	4
Inverseur clavier	•
S/S (fonction pédale d'expression générale)	•
Chorus	•
MB = Basse Manuelle	•
CF = Cantus Firmus	•
AA = Annulation Anches	•
SEQ -/+	•
Pistons aux pieds	option

---

#### Connexions externes:

MIDI (IN-MOD-SEQ)	•
Casque stéréo (64 Ohm)	•
Aux In (stereo)	•
Aux Out (stereo)	•
Haut-parleurs externes	option

---

#### Meuble:

Chêne clair	•
Autres bois ou couleurs	option
Pédales d'expression en bois	2
Eclairage du pédalier	•
Banc avec casier à partitions	•

Banc avec hauteur réglable (30-notes)

option

**Pédalier:**

30-notes droit (do1-fa3)

•

30-notes concave (do1-fa3)

option

30-notes raco (do1-fa3)

option

**Dimensions:**

Hauteur (avec pupitre)

140 cm

Largeur

162 cm

Profondeur (avec pédalier 30-notes droit)

109 cm

• = standard



*Photos non contractuelles d'installations d'orgues Rembrandt*

Caractéristiques sous réserves de modification par JOHANNUS / Hollande

Lien Internet avec le Fabricant d'orgue en Hollande : [www.johannus.com](http://www.johannus.com)

**MUSIQUE PAUL GALLAND & FILS depuis 1958**

49 & 68 Avenue du Président Kennedy 68200 Mulhouse

Tél. : +33 (0) 389 42 17 14

<https://www.musique-galland.fr/>