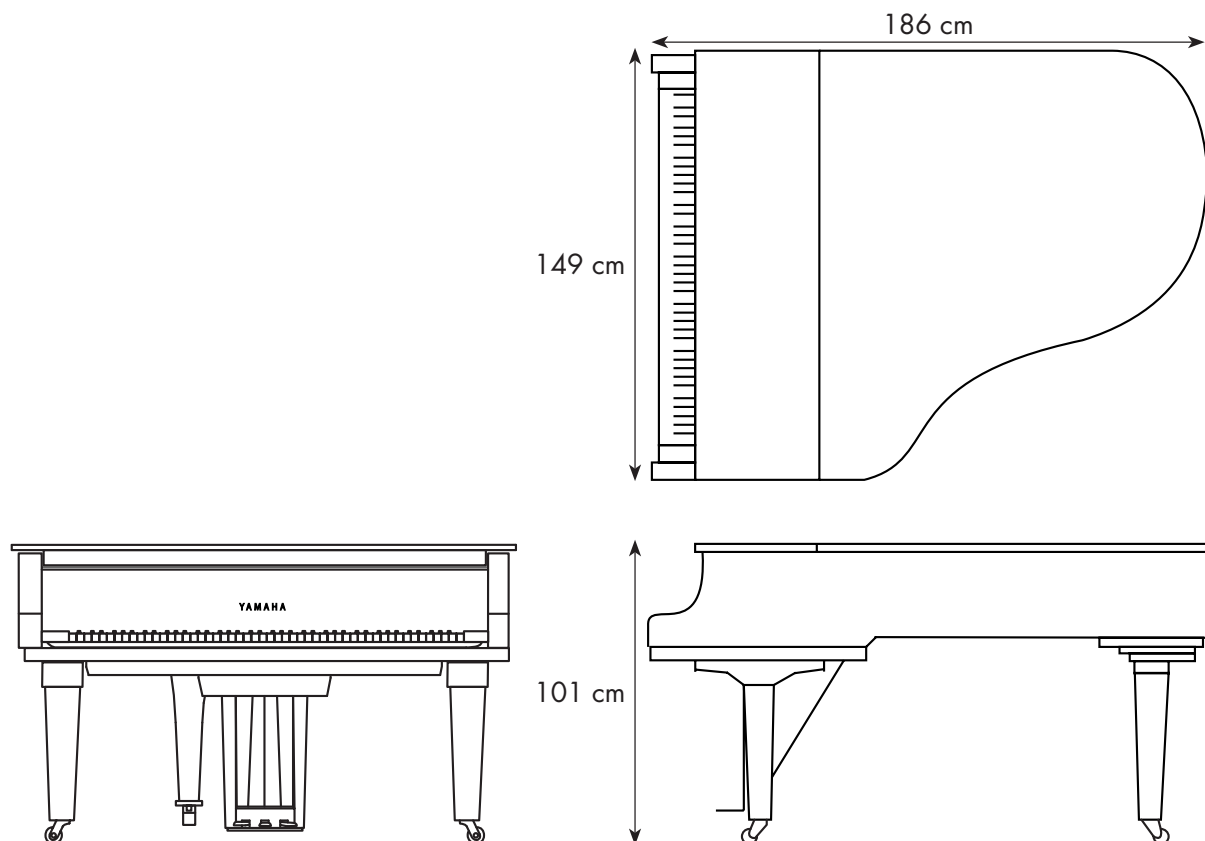


FICHE TECHNIQUE

PIANO 1/4 DE QUEUE

C3X

- Caractéristiques
- Origines
- Normes de production



		Détail		Fabricant	Origine
CONCEPTION	Modèle	C3X		YAMAHA	Japon
	Site de production	Kakegawa Piano Factory	Créé en 1965		
	Fabrication	Industrielle			
	Longueur	1/4 DE QUEUE	186 cm		
	Largeur	149 cm			
	Hauteur	101 cm			
	Poids	320 kg			
	Date de Lancement	Septembre 2012	n°6349033 ~		
	Garantie Constructeur	5 ans, auprès des distributeurs agréés PIANOS YAMAHA			
	Qualité environnementale	Certifié ISO 9001 pour la conception, le développement, la production et la qualité du service après-vente			
		Certifié ISO 14001 pour le management environnemental			
		Verni polyester sans plomb			
Option(s)	Housse de Protection (Nylon)			YAMAHA	Japon
	Silent SH				
	Disklavier PRO E3				
Nombre de touches	88				
Finition noir brillant	Disponible				
Type de roulette	Roulettes pleines et individuelles en Cuivre				
Nombre de pédale	3 (Douce / Una Corda, Tonale, Forte)				
Pupitre	5 positions de partition				
Couvercle	Système exclusif de sécurité pour la béquille				
	3 positions d'ouverture				
	Fermeture par serrure à clé (fourni avec 2 clés)				
Couvercle du clavier	Système de sécurité à retour progressif de cylindre				
	Fermeture par serrure à clé (fourni avec 2 clés)				

		Détail		Fabricant	Origine
STRUCTURE HARMONIQUE	Table d'harmonie	Conception & Fabrication		YAMAHA	Japon
		Épicéa Massif	Sitka		Canada
			Yezo		Japon
			Obovata		Russie
			Strunz		Allemagne
			Chevalets suspendus		Hêtre massif
		Acajou massif			
		Fixation de chevalet en érable massif			Japon
		Barres de table façonnées individuellement			
		Charge de la table façonné avec le procédé exclusif CX			
	Cadre	Conception & Fabrication		YAMAHA	Japon
		Métallique en fonte (alliage exclusif)			
		Système Duplex			
		Fondu selon le principe Vaccum Process (V-Pro)			
		Système exclusif d'ajustement de la charge			
	Cordes blanches	Conception & Fabrication		PITTHAN	Allemagne
		Fournisseur de l'acier			
		Système exclusif d'enroulement		YAMAHA	Japon
		Tessiture des médiums	Montage en agrafe		
		Tessiture des aigus	Capodastre		
		Système d'accroche à cheval			
	Cordes basses	Conception & Fabrication		YAMAHA	Japon
		Montage en agrafes			
		Filage des corde en cuivre pur			
		Fournisseur du cuivre		ROSLAÜ	Allemagne
	Barrage	Conception & Fabrication		YAMAHA	Japon
		5 Barres de barrage	Épicéa massif		
			100 mm		
		Support de table d'harmonie	Hêtre massif		
			44 mm		
		Ceinture intérieur	Hêtre massif		
	Acajou massif				
	Sommier	5 Plis	Hêtre massif		
	Chevilles	Protection anti-corrosion	Bain de nickel		
CONTRÔLE	Mécanique	Conception & Fabrication		YAMAHA	Japon
		Ultra-précise			
	Clavier	Conception & Fabrication			
		Ultra-précis & Rapide			
		Équilibre lesté par contrôle numérique exclusif			
		Châssis ajustable avec 7 dômes			
		Revêtement des blanches en Ivorite			
		Revêtement des dièses en Bois composite			
	Marteaux	Conception & Fabrication		FFW	Allemagne
		Fournisseur du feutre			
		Âme du marteau en Acajou		YAMAHA	Japon
		Manche en Érable			
		Rouleaux en cuir d'agneau véritable			
	Lyre	Système ultra-précis exclusif de contrôle du pédalier		YAMAHA	Japon
		Butés de pédales ajustables			
		Système exclusif de pédalier renforcé			

Responsabilité environnementale



Yamaha est toujours préoccupé par la gestion de l'environnement. La réduction des émissions de déchets et le recyclage des matériaux a été réalisé bien avant les réglementations actuellement en vigueur. Nous recyclons les emballages sous formes utiles. En 2003 la société a édicté des règles «zéro émission» strictes et une petite année a suffi à notre usine de pianos de Kakegawa pour atteindre les objectifs bien avant le délai imparti. Concrètement, ces mesures ont permis une réduction drastique de CO₂ et d'autres émissions nocives.

Développement de ressources renouvelables

Les pianos sont faits de bois et bien entendu, Yamaha se fournit exclusivement en bois auprès de sociétés éco-responsables disposant de programmes de régénération environnementale crédibles. Yamaha a tracé la voie en lançant plusieurs projets de reboisement au Japon et à l'étranger. Ainsi, en collaboration avec Yamaha Motors, la société a mis sur pied un ambitieux projet baptisé «Yamaha Forest». Ce projet a déjà vu la plantation d'environ 30.000 arbres.

1974	Mise en place d'une division spécifique pour la gestion de l'environnement
1975	Rationalisation de la consommation en énergie sur l'ensemble de l'entreprise
1981	Début de la production de l'énergie électrique alimentée par les déchets du bois dans l'usine de Tenryu
1990	Fin de l'utilisation du trichloréthylène et de tétrachloroéthylène dans la production d'instrument
1993	Fin de l'utilisation de CFC spécifiques et de trichloroéthane dans la production d'instrument
1994	Adoption de «La politique de Yamaha sur l'environnement» ainsi que des «Six principes de Yamaha pour l'environnement»
1995	Recyclage et réutilisation du sable dans la fonderie des cadres
1996	Yamaha annonce son intention d'acquiescer la certification ISO 14001
1997	Yamaha Kagoshima Semiconductor Inc acquiert la certification ISO 14001
1998	L'usine Yamaha de Kakegawa acquiert la certification ISO 14001
1999	Yamaha publie son premier rapport environnemental
2000	Toutes les usines de Yamaha Corporation obtiennent la certification ISO 14001
2001	Déclaration des normes d'approvisionnement écologique et des normes de teneur en produits chimiques dans les instruments
2002	Yamaha Kagoshima Semiconductor Inc réalise le standard "Zéro Émissions" en terme de déchets
2003	Un système Photovoltaïque de production d'électricité est installé au siège de Yamaha
2004	Toutes les usines de Yamaha Corporation réalise le standard "Zéro Émissions"
2005	Yamaha Corporation et Yamaha Motor Co., Ltd entame une collaboration autour du projet "Forêt Yamaha" en Indonésie
2006	La transition vers la production sans plomb des instruments est achevée
2007	Yamaha se joint à la campagne "Halte au Réchauffement Climatique" à Shizuoka
2008	Yamaha expose pour la première fois au "Salon de l'Environnement et des Forêts"
2009	Yamaha formule sa politique environnementale
2010	Introduction d'un système de gestion des substances chimiques dans les instruments (en conformité à la directive REACH de l'Union Européenne)
2011	L'usine de Kakegawa reçoit une lettre de remerciements de la ville de Kakegawa reconnaissant son appui dans la qualité environnementale



ISO 14001 Certified



ISO 9001 Certified
JQA-1549

